

Nella Galleria Masterskaia di Mosca la lunga tournée artistica del milanese Fabio Massimo Ulivieri è stata inaugurata la sua ultima tappa con una seconda personale dopo quella allestita nell'ambito della Fiera Internazionale di Niznij Novgorod. Il pittore milanese presenta una ventina di opere che costituiscono il nucleo essenziale della lunga storia d'amore con la sua città. Con il titolo complessivo di "Mitografia di Milano" vengono in questa occasione esposte le tele che rievocano le Resurrezioni del Castello, del Duomo, del Cenacolo e della Ca' Granda, ossia i pluricentenari centri storici e artistici della capitale lombarda: la sede del potere con le formidabili mura viscontee, il luogo della fede con le svettanti arcate profumate d'incenso, il sito della grandezza di Leonardo da Vinci e infine le corsie della pietà nella Ca' Granda, l'antico ospedale.

Il Movimento Arte del XXI Secolo ringrazia Larisa Yungblyud per la generosa assistenza prestata.

Galleria Masterskaia Lega di Mosca

Inaugurazione 23 novembre, alle ore 18.00

La mostra si concluderà il 28 novembre e sarà visitabile tutti i pomeriggi dalle 15.30 alle 19.30

Foto di Mauro Gavazzi

{oziogallery 643}